Index of Claims

	Application/Control No.	Applicant(s)/Patent under Reexamination											
	09/548,826	CHARLTON ET AL.											
ŀ	Examiner	Art Unit	-										
	Cynthia Britt	2138											

√	Rejected
I	Allowed

_	(Through numeral) Cancelled
÷	Restricted

N	Non-Elected
_	Interference

Α	Appeal
0	Objected

Claim			Date								Cla	im			Date					CI		Date										
Final	Original	4/4/06						=				Final	Original									Final	Original									;
	1	٧											51										101							ユ	士	
	2	1											52].		102							\Box	I	\Box
	3												53										103							\Box	\Box	괴
	4	1											54	\Box							┙		104							\Box		
	5	7			L	L	L]		55		\perp	\perp							105								\perp	
	6	1	L	L.		_		Щ	$ldsymbol{le}}}}}}}$		Į		56	_		<u>. -</u>	1_				┙		106				L	Щ	_			_
	7	Ļ	Щ	_	_		<u> </u>	ļ_	$oxed{oxed}$	<u> </u>	3		57	_	_	\perp	╄	Щ			_	0	107		\Box		_	Щ	_	_	\dashv	ᆚ
	8	7	Щ		L	<u> </u>		_	Ļ.	_	l		58	_	-	\perp	4_	Ц		_	4		108				<u> </u>		_	4	\dashv	_
	9	٧		Ŀ	╙	_	L	_	$oxed{oxed}$	_	×		59		_	4	╄	Ш	\Box	_	4		109		_		L	Щ	_	4	\dashv	4
	10	Ļ	Щ	╙	╙	<u> </u>	┡	┡	_	_	l	Ш	60		\dashv	+	+	Ш	Щ	_	4		110	Н	\dashv		\vdash	\perp	_	\dashv	4	4
	11	1	\vdash	\vdash	<u> </u>	\vdash	<u> </u>	\vdash	<u> </u>	<u> </u>	1	 	61	-	-		+	Н	Ш	\perp	4	-	111	Н	\dashv		\vdash	$\vdash \vdash$		\dashv	+	\dashv
\vdash	12	٧	H	<u> </u>	-	<u> </u>	⊢-	├		<u> </u>	1	\vdash	62	-	+	+	+	\vdash	\vdash		- 1		112				<u> </u>	$\vdash \vdash$	-	\dashv	+	\dashv
	13 14	 		\vdash	\vdash	\vdash	\vdash	\vdash	\vdash	\vdash	257	$\vdash \vdash$	63 64	-	\dashv	+	+	Н	Н	+	\dashv	-	113 114	\vdash	\dashv		\vdash	$\vdash \vdash$	\dashv	\dashv	+	\dashv
	15	1	-	-	\vdash	\vdash	\vdash	\vdash	\vdash	\vdash		$\vdash\vdash$	65	\dashv	\dashv	+	+	Н	Н	+	\dashv	-	115	Н	\dashv		\vdash	$\vdash \vdash$		\dashv	┿	\dashv
	16	+`-	\vdash	-	-	-	 	+	-	-	4	<u> </u>	66	\dashv	\dashv	+	╁	Н	\vdash	+	\dashv		116	-	-	_	 	\vdash	\dashv	\dashv	+	\dashv
 	17	\vdash	\vdash		\vdash	\vdash	\vdash	\vdash	\vdash	\vdash	3	\vdash	67	-+	\dashv	+	+	Н	Н	+	┥.	-	117	\vdash	\dashv		\vdash	Н	\dashv	+	+	\dashv
	18	1	-		┢	┢	\vdash	\vdash	\vdash	\vdash	12.	\vdash	68	\dashv	\dashv	+	+	Н	Н	+	┥.	-	118	Н	\dashv		\vdash	-	\dashv	\dashv	+	ᅥ
	19	Ė	_	\vdash	\vdash	\vdash	\vdash	┢	H	\vdash		\vdash	69	\dashv	\dashv	+	+	Н	Н	-+	┨	-	119	Н	\dashv		\vdash	-	┪	十	\dashv	ᅱ
	20			Н		Н	\vdash	一	1	-	N		70	_	\dashv	+	+	Н		-	┪`	—	120	-	\dashv		\vdash	\dashv	\dashv	十	\pm	⊣
	21					Н	┪	t		-	1		71	_	\dashv	+	1	Н		_	┨ .	1	121		\neg		Н		\dashv	寸	+	ᅥ
	22					Т	Т	T	Г		1		72	┪	\dashv	\top	1	П			┪	1	122						\neg	十	十	ᅱ
	23		Г		Г	Г		T			1		73	┪	\top	╅	\top	1		\neg	7		123		\dashv		\vdash	\Box	ヿ	十	十	ヿ
	24				Г	Г					7		74		\neg	\top		П			7		124						\neg	\neg	十	┑
	25				Г	Г		T			ĺ		75	ヿ	\neg	\top		П					125							十	十	٦
	26					Г	Г				Ι΄		76	ヿ	\neg	丁	1	П			7		126							\neg	丁	٦
	27]		77		T						٦		127							T	丁	٦
	28												78										128							\Box	Т.	П
	29]		79										129							\Box	\Box	╗
	30				_						"		80	_	\perp			Ш			┙		130		\Box		L	Ц	_	\dashv	\perp	┙
	31		Ŀ		辶	<u> </u>	┖	<u> </u>		L_	ì		81	_	\perp		┸-	Ц			┙.		131				L			_	┵	_
	32	<u> </u>	<u> </u>	L.	<u> </u>	<u> </u>	ļ	Ļ	L.,	L		<u> </u>	82	_	\dashv		1_	Ш	Ш		_		132				<u> </u>	Щ		\dashv	\bot	┙
	33	 	\vdash	_	┞-	<u> </u>	<u> </u>	╙	1	<u> </u>			83	_	4	\bot	+	Ш	Щ	\perp	4	<u></u>	133	Ш	Щ		 	Щ	_	\dashv	\dashv	4
	34	\vdash	\vdash	L.	<u> </u>	—	⊢-	\vdash	Н	<u> </u>		<u> </u>	84	_	+	+	+	$\vdash \vdash$	Ш	\vdash	4	_	134		\dashv	_	\vdash		-	\dashv	+	4
<u> </u>	35 36	\vdash	\vdash	_	├-	-	 		-	├-		<u> </u>	85 86	-	+	+	+	$\vdash \vdash$	Н	-+	4		135	-	\vdash	_	\vdash	\vdash	\dashv	\dashv	+	4
	36			_	Ϊ	⊢	 	\vdash	\vdash	⊢	1	$\vdash \vdash$	86	-	+	+	╁	Н	Н	-	4	 	136	\vdash	\dashv		\vdash	$\vdash \vdash$		\dashv	+	ᅴ
	38	H	\vdash	١	 —	 	-	┼	H	۱	1		88	\dashv	+	+	┿	Н	Н	+	\dashv		137 138	\vdash	\dashv	_	\vdash	$\vdash \vdash$		+	+	\dashv
	39	\vdash	 	├	\vdash	\vdash	\vdash	╁	Н	⊢	l	\vdash	89		+	+	┿	Н	Н	-	\dashv	 	139	-	\dashv		\vdash	\vdash		-+	+	\dashv
	40	Ι	Н	\vdash	\vdash	 	├	\vdash	\vdash	Ι	ł	\vdash	90	⇥	+	+-	+	Н	Н	+	\dashv	—	140	\dashv	\dashv	_	├-	$\vdash \vdash$	┥	\dashv	+	\dashv
	41	\vdash	Н		\vdash	\vdash	┢	1	Н	┢	1		91	\dashv	+	+	+	Н	\vdash	+	\dashv	—	141	\vdash	\dashv	_	\vdash	H	-	+	+	\dashv
Н	42	\vdash	Н	\vdash	\vdash	\vdash	-		Н	┝	١.	\vdash	92	\dashv	+	+	+	Н	Н	\dashv	┥.	\vdash	142	\vdash	\dashv	_	 	\vdash	\dashv	+	+	\dashv
	43	Н	Н		Т	\vdash	Н	т	H	Н	1	\vdash	93	\dashv	\dashv	+	T	H	\dashv	\dashv	\dashv	—	143		\dashv			Н	┪	十	十	\dashv
	44	\vdash	Н	Η-	<u> </u>	_	 	Н	Н	\vdash	1		94	\dashv		╅	+	\vdash	\vdash	\dashv	\dashv		144	\dashv		_	Н	\dashv	一	\dashv	+	\dashv
\vdash	45	Ι	Н	\vdash		Т	Г	т	Н	<u> </u>			95	-+	\dashv	+	T	Н	Н	\dashv	\dashv		145	\dashv	\dashv	_	Н	$\vdash \vdash$	\dashv	\dashv	十	\dashv
	46	Н	Н	_		Т	Г	\vdash	П				96	_	\top	\top	†	\vdash		+	\dashv		146			_	Н	\vdash	一	\dashv	+	\dashv
	47	\vdash	Н	_			T	ऻ	Н	_	ĺ	$\vdash \vdash \vdash$	97	\dashv	\dashv	十	\top	Н		\dashv	┪		147	\dashv	-		Н	\vdash	一	\dashv	十	\dashv
	48		П		Г		T		П				98	一	\dashv	\top	T	Н		十	┨		148	一	_			\Box	_	十	十	ヿ
	49		П	_			Г	Г	П				99	\neg	T	┪	\top	П		\neg	┑		149	ヿ	\neg				ヿ	十	十	ヿ
	50					П	Г	П	П		ı		100	┪	\neg	十	\top	П		\dashv	ヿ		150	\neg	\neg	_	Т	\neg	\neg	\neg	\top	ヿ